

GARY GERMANIER

BROUILLARD DE ROUTE

INJUSTICE

COUTURE

CHEWING-GUM

BROUILLARD DE ROUTE

GARY GERMANIER

BROUILLARD DE ROUTE

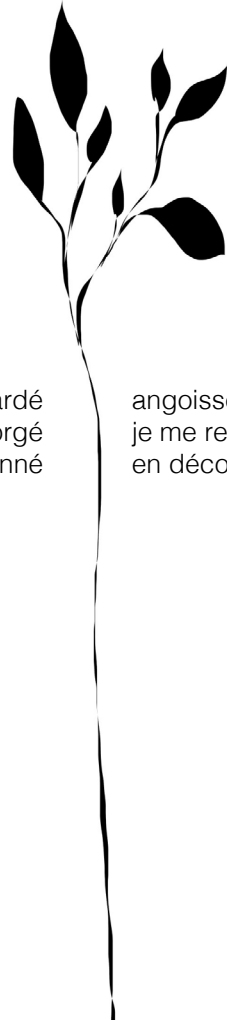
INJUSTICE

COUTURE

CHEWING-GUM

je me suis poignardé
égorgé
sur le sol abandonné

angoisses et cotillons
je me retrouve là
en découverte de moi





blesé par hier
mâchouille
plus de goût
machouiller
faire une bulle
l'exploser
c'est demain
regarde !

décider.



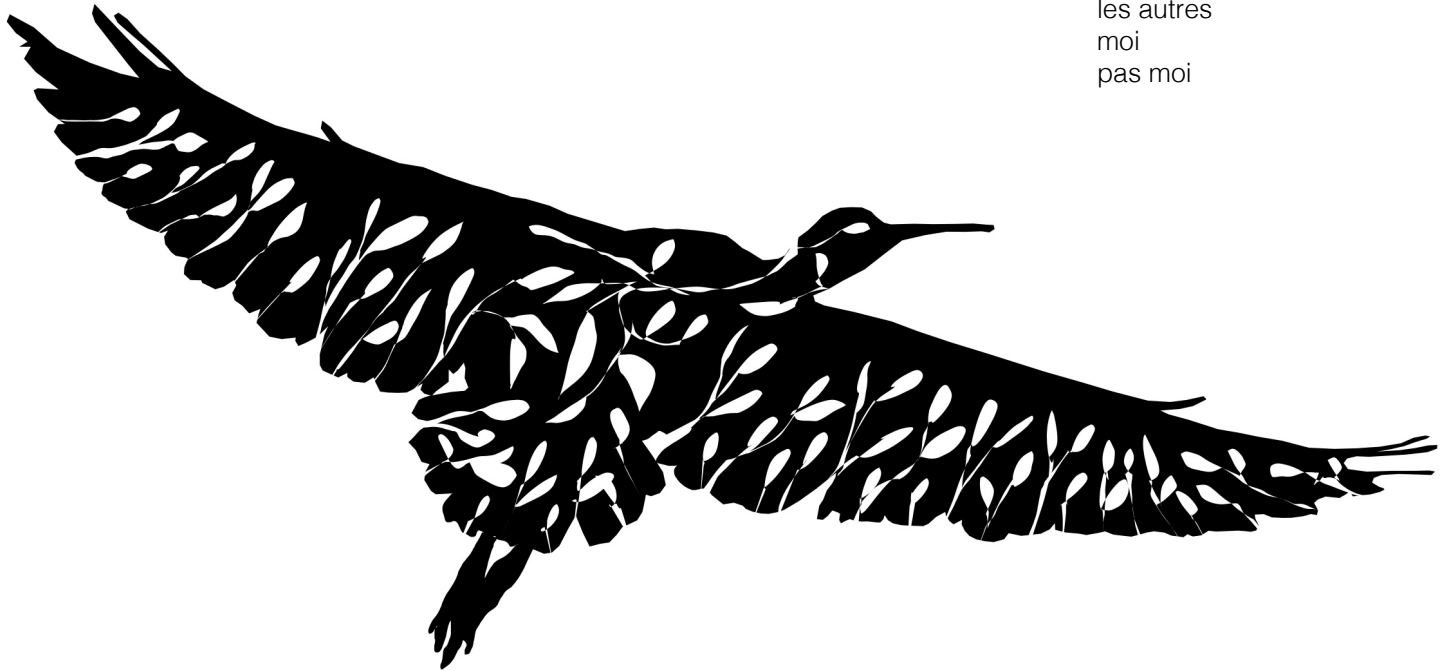
onze heures huit




un combat
roi contre roi
moi contre moi

une danse dans le vent

solitaire



je ne sais pas
les autres
moi
pas moi



franchir
des sommets
d'un monde
sans montagne

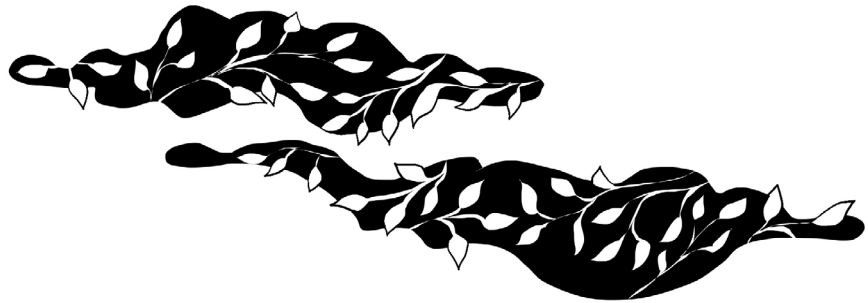
pensées égarées
regard paumé
dans le coeur
du feu
tel un noeud
dans mes cheveux





qu'avec le passé
penser n'est
possible

j'y suis bien
ici
pas de choix
être moi
ça suffit

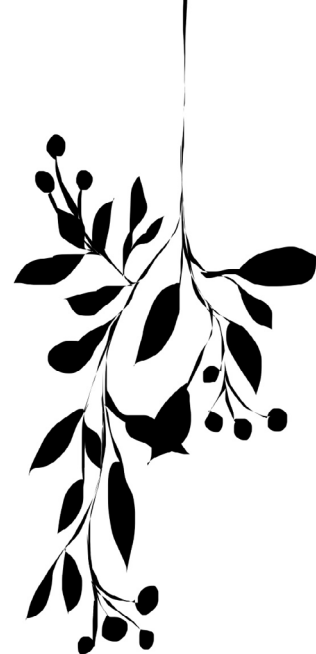
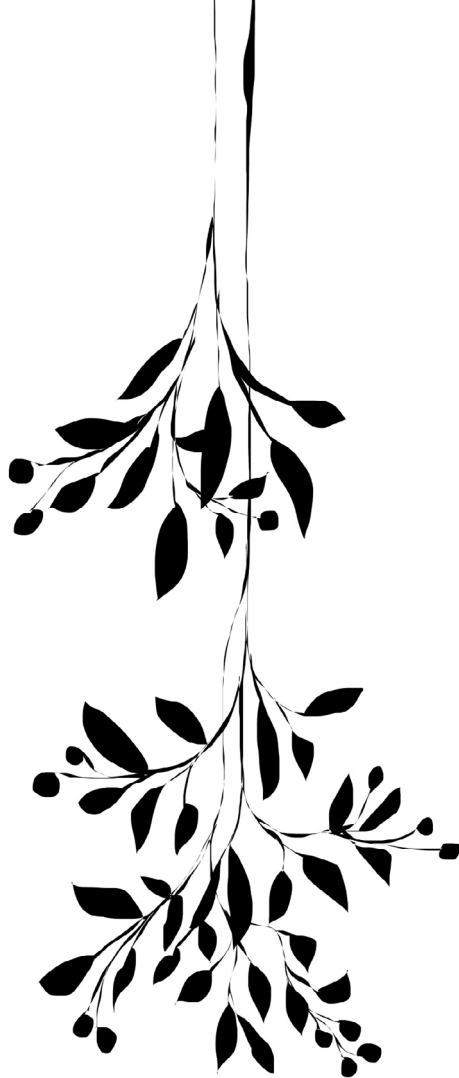


onze heures dix-neuf




enflée
flottante
éphémère et tiraillée


naissance







SI SAGE
JE MÂCHE
EN PLEIN RUE
JE DÉLINQUE



JE M'EN FICHE
JE MASTIQUE
GOÛT CASSIS

témoignage
de mon épaule éflourée
mes cheveux ont poussés

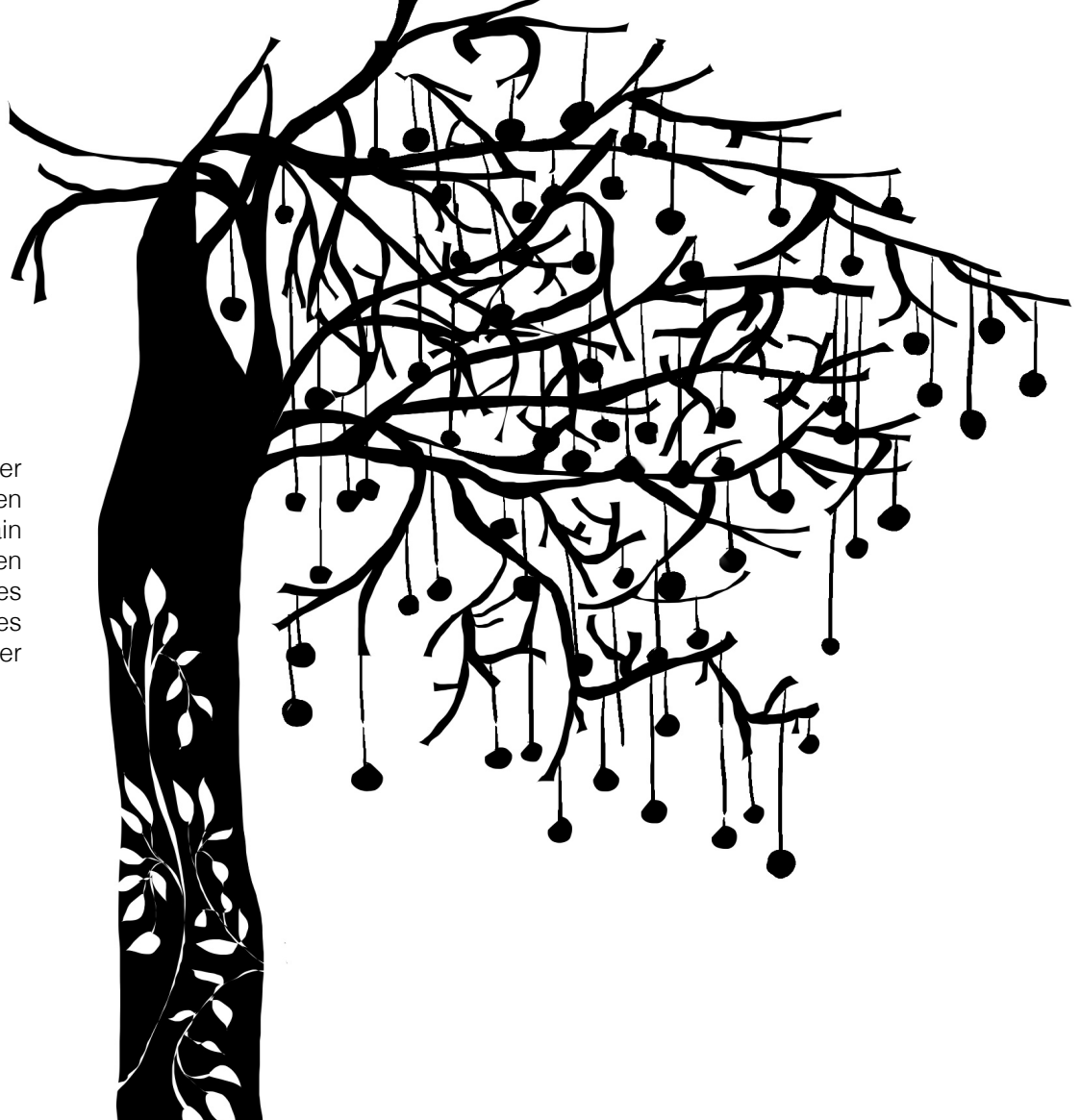




onze heures vingt neuf

cette boule de gum
autour de mes doigts
machine à laver
bien collée

hier
allait bien
demain
ira bien
les problèmes
les mêmes
s'en étonner





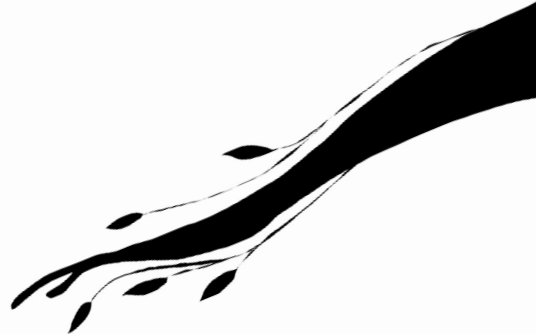
ça m'échappe
souvent
de m'échapper

onze heures trente trois





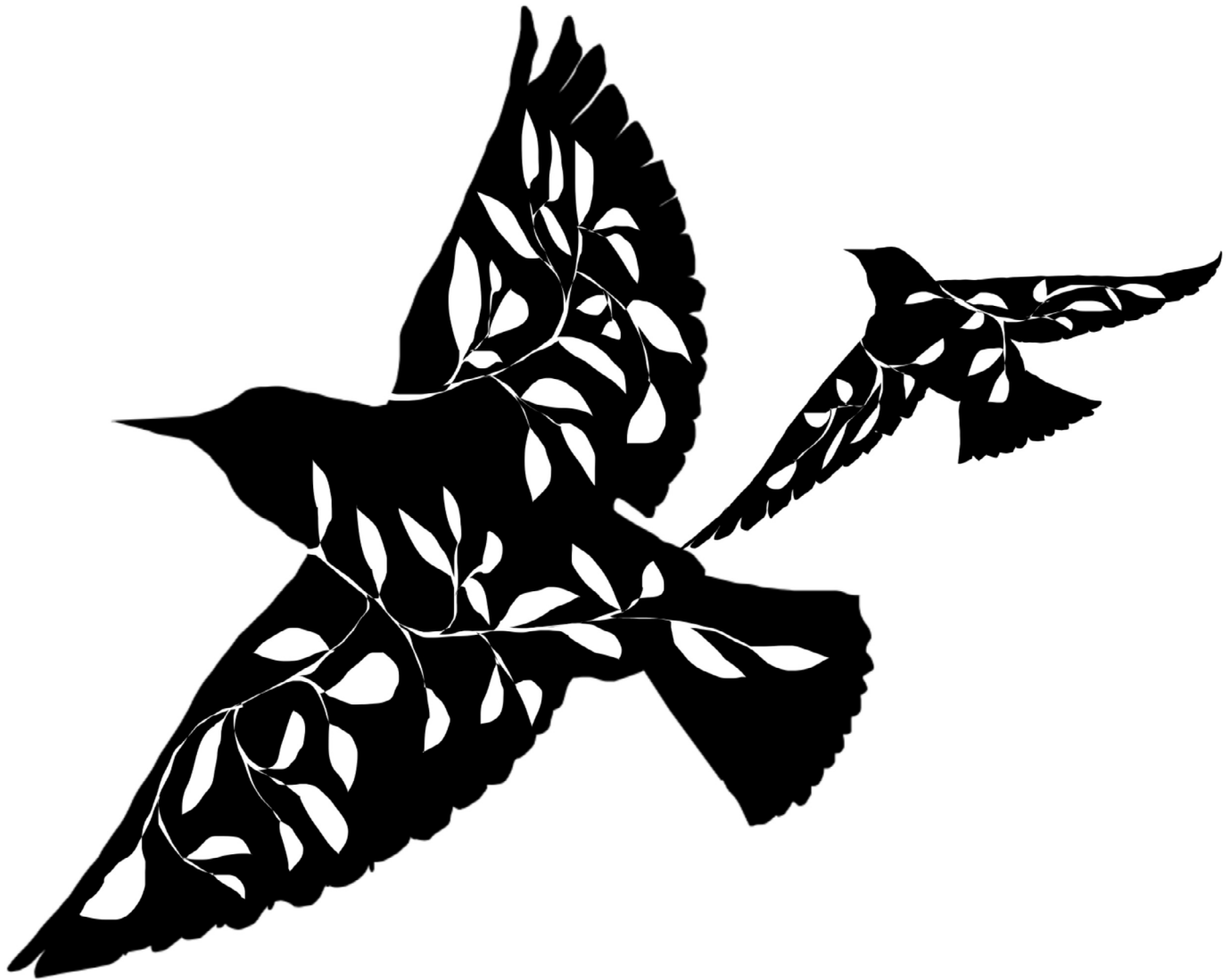
raz de marée
écran remplis de fumée
flux incessant de pensées



dans le creux
de mon coeur
une flamme
dans une petite cabine
logée,
fondante

tel quel
juste ça
vigilance
comme unique état







onze heures quarante quatre

onze heures quarante cinq

dans le miroir
pas moi
dans les dessins
pas moi
dans les mots
pas moi
dans les coutures
pas moi
dans mon chewing-gum
pas moi non plus

interpréter
se rejeter
silence
ce n'est pas
qui je suis



onze heures quarante huit

tristesse cachée
depuis toujours
immense

regardée
plus rien d'elle
à montrer,

joie,
immense.



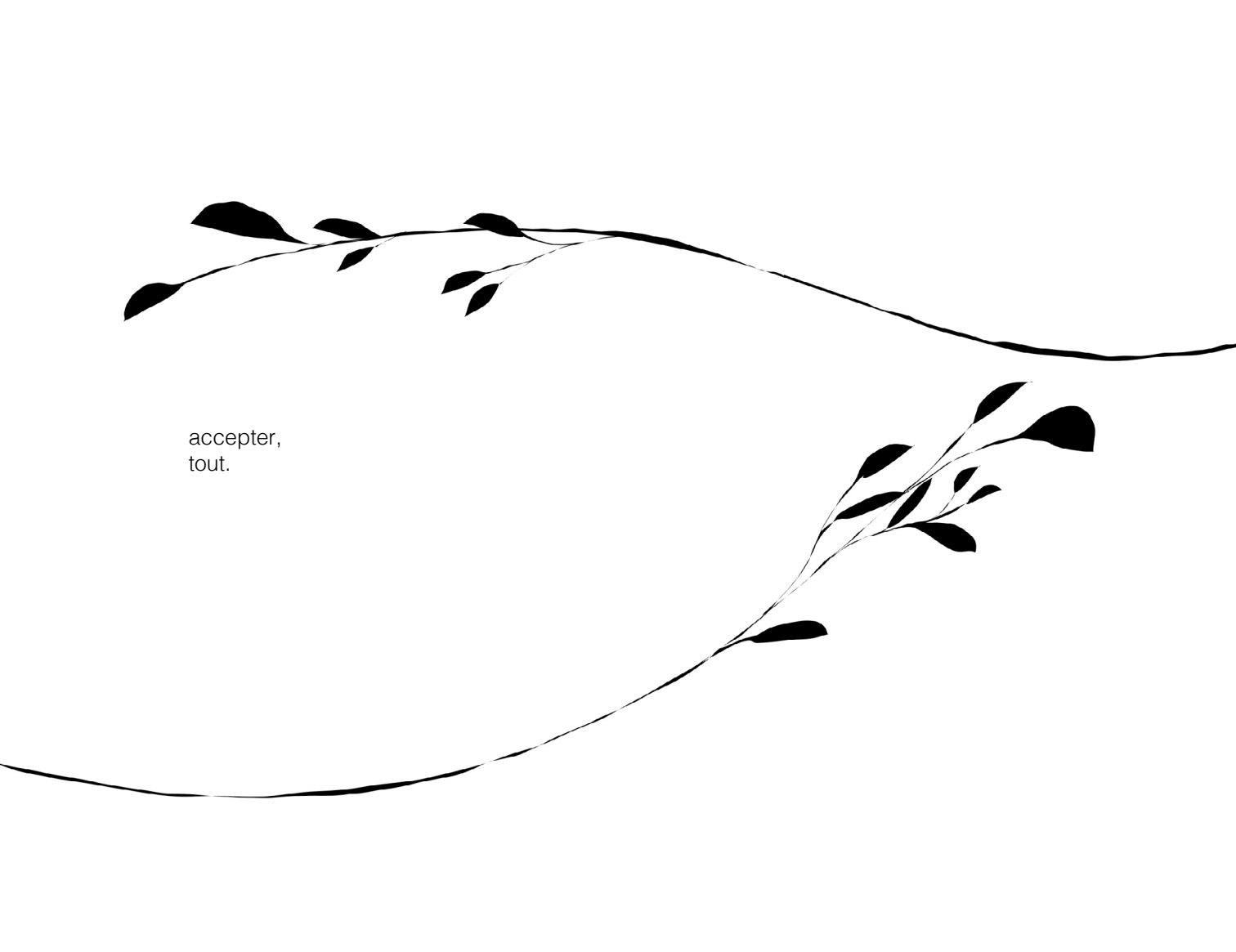








tu me trouveras
sentir ce qui perçoit



accepter,
tout.



midi




version non corrigée éditée en cours de réalisation
exemplaire de présentation et de travail

impression et reliure artisanale réalisée par l'auteur
en Valais, à Sierre

Illustrations : Gary Germanier
regard bienveillant : Marie-France Martin, Patricia Martin, Francine Clavien
caractères : Helvetica light et bold, 8 pt ,10 pt et 12 pt

janvier 2023



envolées
d'un humain
si malin